



TEATRO
ARRIAGA
ANTZOKIA

La mezzosoprano Marisa Martins y el pianista Miquel Ortega cierran la cuarta edición del ciclo Lied Arriagan

- En el concierto, que tendrá lugar mañana martes 9 de junio a las 19:30 horas en el foyer del teatro, interpretarán piezas de Mompou, Poulenc, Guastavino, Vila y el propio Ortega.
- Lied Arriagan volverá la próxima temporada, en la que será su quinta edición, para ofrecer otros seis recitales.

Bilbao, 8 de junio de 2026.- El Teatro Arriaga finaliza mañana la cuarta edición de su ciclo LIED ARRIAGAN, que ofrece recitales de pequeño formato, por norma general de piano y voz, en el ambiente íntimo y acogedor del foyer del Teatro Arriaga. El último recital de la presente temporada tendrá como protagonistas a la mezzosoprano **Marisa Martins** y al pianista **Miquel Ortega**.

Dentro de la creación liederística del siglo XX y de este ya primer cuarto de siglo del XXI, España, Francia y Argentina son tres países que se han distinguido por mantener, en general, una fidelidad a la melodía, independientemente del tratamiento armónico que sus autores/as hayan utilizado. Este recital de Marisa Martins y Miquel Ortega acerca al público obras de 3 compositores del siglo XX, Federico Mompou, Francis Poulenc y Carlos Guastavino, nombrados en orden cronológico; y también piezas de una compositora y un compositor nacidos en el XX, con mucha obra creada en el pasado siglo, pero que siguen en activo: Mariona Vila y el propio Miquel Ortega.

De los compositores que ya no están con nosotros se ha dicho todo. Mompou, Poulenc y Guastavino son tres grandes autores y tienen un lugar bien merecido en la historia. Sobre los autores vivos, cabe señalar que la obra de Mariona Vila, muy reciente, fue estrenada por Miquel Ortega en diciembre de 2024 junto al contratenor Víctor Jiménez Díaz, dedicatorio del ciclo. El concierto se completa con dos obras del propio Miquel Ortega. Una de ellas reúne cuatro textos de Federico García Lorca, y fue compuesta y estrenada durante la década de 1990. Por último, el ciclo sobre textos del siglo de Oro fue compuesto por Ortega entre finales de 2018 y comienzos de 2019 y estrenado en el Festival Internacional Jesús López Cobos de Toro por la soprano Conchi Moyano y el pianista Aurelio Viribay. Será un placer disfrutar de todas estas obras a través de la voz de Marisa Martins y de la elegancia al piano del maestro Ortega.

Ciclo Lied Arriagan

El Teatro Arriaga continuará la próxima temporada desarrollando el ciclo Lied Arriagan, que alcanzará entonces su quinta edición. El programa previsto es el siguiente: **Rafael Fingerlos y Rubén Fdez. Aguirre** (13 de octubre), **Luken Munguira y Aurelio Viribay** (17 de noviembre), **Pilar Alva-Martín y Rubén Fdez. Aguirre** (27 de enero de

2027), **Begoña Gómez y Jesús López Blanco** (9 de marzo); **Álvaro Basco y Llum Colomer** (8 de abril), y **Mercedes Gancedo y Rubén Fdez. Aguirre** (9 de junio).

ENTRADAS TEATRO ARRIAGA

- 18 euros (con descuentos)
- A la venta en www.teatroarriaga.eus o en las taquillas del teatro en horario de venta anticipada.

Más información:
Comunicación - TEATRO ARRIAGA
Jon Rozadilla Urrutia – 652 738 307
comunicacion@teatroarriaga.eus
www.teatroarriaga.eus